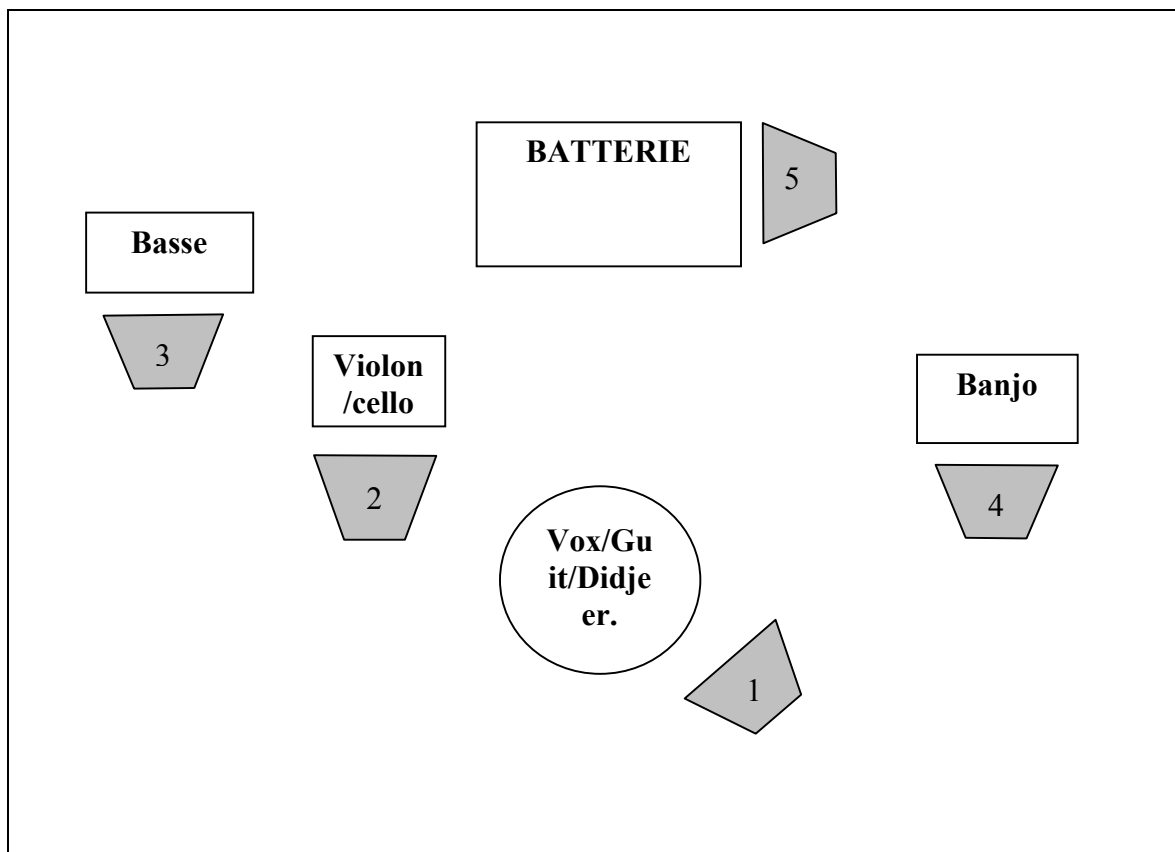


GYRAF

Fiche Technique

	INSTRU	Pad/48V	Mic/DI	Dyn
1	Kick		Beta52/Beta 91	Comp
2	Caisse Claire	Pad/48V/Passe-haut	SM57/ C451	
3	Charlet	48V/Passe-Haut	SM91/AT 4050	
4	Tom 1		SM57	
5	Tom basse		M88/Beta52	
6	OH L	48V/Passe-Haut	AT4050/KM184/C451	
7	OH R	48V/Passe-Haut	AT4050/KM184/C451	
8	Basse	48V/Pad -20dB	DI	Comp
9	Violon	48V	DI	
10	Cello	48V	DI	
11	Banjo	48V	DI	
12	Guit.	48V	DI	
13	Chant Lead	(48V)	HF	Comp
14	Chant Back 1		SM58	
15	Chant Back 2		SM58	
16	Chant Back 3		SM58	
17	Chant Back 4		SM58	
18	Ret Rev Plate L		Type PCM 70	
19	Ret Rev Plate R		Type PCM 70	
20	Ret Rev Hall L		Type PCM 70	
21	Ret Rev Hall R		Type PCM 70	
22	Ret Delay L		Type D-Two	
23	Ret Delay R		Type D-Two	

- **DIFFUSION:**
 - Diffusion adaptée à la salle, du type L-Acoustic, MEYER SOUND,...
 - d'une puissance de 1KW/100 personnes poussées par des amplis Crown, LAB, Q6...
- **RETOUR:**
 - Prévoir 5 wedges sur 5 circuits
- **RÉGIE FAÇADE et RÉGIE RETOUR:**
 - Adaptées à la salle / prévoir eq 2x31 bandes sur façade et circuits retours
- **BALANCES:**
 - prévoir un minimum de une heure de balances (hors installation plateau)
- **LUMIÈRES:**
 - aucune demande particulière, fournir un ingénieur lumière pour répondre à nos besoins.



Contact production :
 Emmanuel Domergue
 prodlulu@gmail.com